

MARDI 06 OCTOBRE

▶▶▶ **PARTENARIAT** Mix'Arts et PMI



▶▶▶ **SCHLAASSS** (*Rap punk volvo core*)

Tournée des clubs

▶▶▶ **UPPAH** (*Dj Set : house, uk bass, garage*)

20h30 / O'Brother / Tarif : 6€



▶▶▶ **SCHLAASSS** (*Rap punk volvo core*)

Deux micros, de la rage et des bisous, des peluches et du sang, Schlaasss est un gang créé en 2012 dans la ville miraculeuse de Saint Etienne. Constitué par Charlie Dirty Duran (aka la bigleuse) et Daddy Schwartz (aka Le Grand Maigre). Schlaasss poursuit sa mission d'agiter le paradoxe et l'irrévérence au travers d'une musique furieuse mettant l'absurde au service du sérieux.

www.soundcloud.com/schlaasss



▶▶▶ **UPPAH** (*Dj Set : house, uk bass, garage*)

Fan de Bass Music depuis son plus jeune age, Uppah se lance dans la production et le mix. Aujourd'hui gros défenseur de la House & Bass à Grenoble, il enchaîne les gigs aux coté de Carton Pâte Records et prépare un nouvel EP pour la fin d'année.

www.soundcloud.com/uppah

VENDREDI 09 OCTOBRE

➤➤➤ **PARTENARIAT** Mix'Arts et PMI



➤➤➤ **TAMBOUR BATTANT** (Hip-hop / house)

After électro

➤➤➤ **L'OEUF RAIDE + MATA + .LFO.** (Hip-hop, d&b, électro, techno, breakbeat)

De 23h à 6h / L'Ampérage / Tarifs* : 8€ / 9.2€ / 10€

(*) Tarifs : 9.2€ en préventes / 8€ sur place sous présentation d'un billet chapiteau du soir / 10€ sur place

➤➤➤ **TAMBOUR BATTANT** (Hip-hop / house)

Ben Stoker & Chixx font partie de cette génération de musiciens qui fait tomber les cloisons entre les styles. Combinant expérimentation et efficacité, les deux producteurs n'ont de cesse de scruter l'horizon musical et d'y prendre le meilleur. Hip Hop, Electro, Bass Music, House ... De ces influences multiples, ils tirent un son personnel, inimitable, synthèse explosive des musiques électroniques des années 2000. Un mélange des genres qui fait des merveilles en live.

www.soundcloud.com/tambour-battant

➤➤➤ **L'OEUF RAIDE** (Hip-hop / drum'n'bass)

Fred, issu de la scène hardcore punk (ex-chanteur de Tong !) produit une musique où se côtoient sonorités électroniques et instruments traditionnels et où transparaissent une multitude d'influences, «l'ectromelette».

www.soundcloud.com/loeuf-raide

➤➤➤ **MATA** (Electro / techno)

➤➤➤ **.L.F.O.** (Breakbeat)



DIMANCHE 11 OCTOBRE

▶▶▶ PARTENARIAT Mix'Arts et PMI

ROCKTAMBOULE
5 - 11 OCTOBRE 2015 // GRENOBLE

Journée spectacles - Clotûre du festival Rocktambule

▶▶▶ LES KAG (Théâtre musical humoristique)

>>> 15h15

▶▶▶ CIE BONOBO TWIST (Théâtre musical humoristique)

>>> 13h30

Esplanade - Gratuit



▶▶▶ LES KAGS « ZIK'N'TCHACHE » (Théâtre musical humoristique)

Deux filles qui chantent à 2 voix autour d'un piano pour nous présenter un récital lyrique, qui devient délirique, avec, paraît-il, un message d'espoir. Au départ, rien à faire ensemble... L'une frôle l'autisme, l'autre le fascisme. Cependant, leurs voix s'emmêlent et elles s'en mêlent ! Alors, allez savoir laquelle fait l'aiguë, laquelle est vraiment grave. Pourtant, elles s'unissent pour vous présenter un tour du monde en « yaourt », une langue qui se parle dans toutes les langues dans un style opéretto-variéto-pop-punk-yaourtique. N'allez pas les voir... ce serait de la folie.

www.leskag.com



▶▶▶ CIE BONOBO TWIST « MANU NASHVILLE » (Humour)

« Frütenland, la bonne bière au goût de fruit, vous propose de découvrir un jeune espoir de la country française : Manu Nashville. Nul doute qu'entre deux compositions de son cru, Manu Nashville rendra hommage à la Frütenland, la bière qui lui apporte joie, énergie et réconfort dans ses efforts au quotidien... » Un artiste maladroit mais touchant, un sponsor pittoresque mais envahissant, un concert de country qui part en vrille... Nous irons de surprises en surprises, menés par une logique implacable, à la frontière entre rêve et réalité.

www.bonobotwist.com

MERCREDI 14 OCTOBRE

Soirée Cumbia

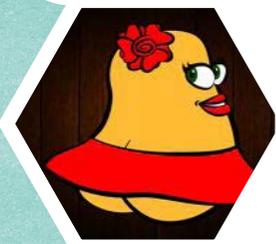


»»» LA YEGROS (*Urban Folkloric Cumbia*)

L'association Mix'Arts a la chance d'attraper en pleine 2e tournée européenne la nouvelle reine argentine de la nueva cumbia : La Yegros. Son titre « Viene de mi » a marqué l'hiver de bon nombre de mélomanes français de sa mélancolie dansante. Ce succès n'a pas été démenti cet été. Il lui vaut de traverser l'Atlantique à la rencontre de son public. Au départ, rien ne prédestinait Mariana Yegros de son vrai nom, à passer de l'underground de Buenos Aires aux grandes scènes européennes. Son morceau sort en 2012 sur une compilation ambitieuse du label américano-argentin ZZK records, The future sounds of Buenos Aires. Une radio le diffuse. Et les fans français s'emballent, au point qu'une version du titre sous-titrée en français doit être postée sur Youtube pour les satisfaire. «Je suis plus reconnue à l'international que dans mon propre pays» s'amuse-t-elle. Si elle se réjouit de son succès, un risque la guette. Qu'elle soit la chanteuse d'un seul tube. La belle ne se fait pas de souci et compte sur ses atouts pour éviter cet écueil. L'album a suffisamment de bons titres (Trocitos de Madera, Vagar) pour rivaliser, voire éclipser Viene de mi. Elle soigne ses prestations scéniques. «Sur scène, ça déménage. Je travaille avec mes musiciens depuis deux ans, on a une bonne énergie». Comme dans le clip de la chanson qui l'a fait connaître, Mariana se pare de tenues de scène colorées et loufoques.

De 20h à 00h / E.V.E / Tarifs : 10€ / 12€

www.facebook.com/LaYegros



»»» LA PAPA CALIENTE (*Salsa*)

Grâce à une sérieuse rythmique, un pianiste acharné, de chaleureux cuivristes, un duo de chanteuses charismatiques et inépuisables et un ingénieur du son perfectionniste, le groupe propose un répertoire authentique et dansant qui vous permettra de goûter aux saveurs épicées et suaves de l'Amérique Latine.

www.lapapacaliente.fr

SAMEDI 17 OCTOBRE

▶▶▶ PARTENARIAT

Mix'Arts et
Roms Action



Concert de solidarité envers la communauté Roms

L'association Mix'Arts et Roms Action s'associent pour la 2ème fois afin de proposer un concert de solidarité aux populations Roms de l'agglomération de Grenoble. L'idée est de leur permettre de profiter d'un événement culturel festif gratuitement. Nous avons choisi des groupes qui sont eux-mêmes Roms ou pratiquant des musiques aux influences balkans / tziganes.

De 20h à 2h / La Bifurk / Tarifs : 13€ / 15€

▶▶▶ ZARAGRAF (Cabaret fantastique)



ZARAGRAF c'est un style, un univers, un Cabaret Fantastique posé entre Balkans et Andalousie, Irrigué de rythmes tziganes et flamenco, avec des clins d'oeil rock... On est comme au cirque, on est en voyage au confins du réel, on frémit au son des vocalises étranges de Mira et on s'installe dans un ailleurs improbable...

www.zaragraf.wix.com

▶▶▶ NADARA TRANSYLVANIAN GYPSY BAND (Folk music)



Nadara c'est toute la force et la beauté des mélodies et des chansons tziganes, hongroise et roumaines réunies par ces sept musiciens qui détiennent les secrets de leurs ancêtres mais n'en restent pas moins attentifs à développer leur propre style et un regard innovateur sur la musique folk de Transylvanie. Fidel à son héritage culturel, NADARA n'en reste pas moins attentif à développer son propre style dans un voyage musical aux parfums d'Orient et d'Occident et aux couleurs décidément nomades... Sans contexte Nadara est aujourd'hui le meilleur ensemble tzigane de Transylvanie.

www.facebook.com/nadaratransylvaniangypsyband?fref=ts

▶▶▶ DJ GROUNCHOO (DJ Set Balkan)



Connu pour sa moustache et son air de Groucho Marx, DJ Grouchoo propose un set explosif de la musique la plus festive qui soit et promet de faire danser les plus résistants sur ses beats venus de l'Est. De ses nombreux voyages en Europe de l'Est (depuis 10 ans déjà) il nous ramène dans ses valises des sonorités aux multiples couleurs, des découvertes venues d'Europe Centrale et de l'Est dont on peut citer certains styles : Manele, Gypsy punk, Turbo-Folk, Russian Ska, Oriental Balkan, Balkan beat (mouvement européen de DJ's qui mélange les musiques Balkaniques traditionnelles avec des sonorités plus actuelles.)

www.djgrouchoo.com

JEUDI 05 NOVEMBRE

Soirée europe de l'est

L'association Mix'Arts propose un double plateau 100% pur balkan original avec Dubioza Kolektiv et Baltic Balkan, accompagné du meilleur Dj / Trompettiste français Boris Viande. Politique engagée et shows explosifs made in Balkan assurés, au moins jusqu'à 2h du matin !

De 20h à 2h / La Bifurk / Tarifs : 12€ / 15€

➤➤➤ **DUBIOZA KOLEKTIV** (*Balkan politiquement incorrect, ska, punk*)

.....
Ayant grandi sous les bombardements de Sarajevo, Dubioza Kolektiv s'est forgé une solide réputation par des shows explosifs. Ils arrosent le folklore bosnien avec une fusion de hip hop / métal / électro / ragga / ska / rock parfaitement calibrée pour dynamiter les scènes.

<http://dubioza.org/>

➤➤➤ **BORIS VIANDE** (*Musique du monde*)

.....
Constamment tiraillé entre la musique traditionnelle vivante d'hier et la nouvelle scène electro-world de laptop producers, Boris passe souvent à tort pour un puriste issu d'une fanfare foudroyante dans les soirées club, et pour un clubber technoïde en clôture d'un festival de musique du monde.

<https://soundcloud.com/boris-viande>

➤➤➤ **BALTIC BALKAN** (*Balkan Beats, Klezmer, Gypsy*)

.....
Trois hommes et un chien sont à la tête de ce projet musical artistique fou, inspiré par l'écoute de sons punk rock d'origine yougoslave, ainsi que par le véritable esprit Balkans d'innombrables festivals de musique et de cinéma d'Europe de l'Est.

<https://soundcloud.com/baltic-balkan>



JEUDI 12 NOVEMBRE

SORTIE D'ALBUM

Un co-plateau 100% hip-hop et une sortie d'album en exclusivité !

De 20h à 00h / E.V.E / Tarifs : 8€ / 10€

Soirée hip-hop

▶▶▶ LA GALE (Hip-hop)

Ne vous fiez pas à la gueule d'ange de La Gale. Hip-Hop revendicatif, plume corrosive et instrus tapageuses La Gale se veut précise, tranchante et déterminée. Derrière La Gale, se cache Karine Guignard actrice mais aussi rappeuse originaire de suisse. Membre de groupes de Punk dans ses jeunes années, Karine est technicienne du spectacle, elle organise des concerts et s'implique également auprès des enfants de sa région. C'est en 2006 que sa carrière de rappeuse débute, après quelques apparitions sur diverses Mixtapes et en live auprès d'artistes de son entourage (tels Malikah et Rynox), elle participe à l'élaboration de Gaza Meets Geneva, disque enregistré entre Lausanne, Gaza et Genève avec des rappeurs suisses et palestiniens. Son premier album éponyme sort en Mars 2012 chez Vitesse Records, la production est assurée par Christian Pahud batteur des Honey For Petzi. Trois années seront nécessaires à Karine pour revenir avec un second méfait, **Salem City Rockers** produit par Al'Tarba (Droogz Brigad) et I.N.C.H. débarque à l'automne 2015, il est précédé par le premier single Qui M'aime Me Suive dont la vidéo est réalisée par In Filmo Veritas.

www.facebook.com/callmemonster

▶▶▶ MONKEY THEOREM (Hip-hop / électro)

Deux rappeurs, un Dj et un multi-instrumentiste qui semblent aujourd'hui avoir atteint l'ordonnancement idéal : des textes, du flow et des scratches, une effervescence de sonorités résolument hiphop, électro, funky... un beau mélange d'électrons libres à manipuler gantés.

<http://contratak-prod.fr/monkey-theorem/>



MARDI 17 NOVEMBRE

Spectacle - Théâtre



COMPAGNIE QUI « CYRANO PAR LE BOUT DU NEZ »

Deux agents de service viennent nettoyer la salle de spectacle. Le public est là, ce qui n'est pas prévu. Elles comprennent que le public vient assister à la représentation de Cyrano de Bergerac qui n'est malheureusement pas joué ce soir-là. Emportées par leur élan, elles vont raconter l'histoire, à leur façon.

De 20h à 23h / Berlioz / Tarifs : 5€ / 7€

<http://mixarts.org/association/evenement/mardi-17-novembre-laparte/>

MERCREDI 25 NOVEMBRE

Spectacle - One Man Show



TOPICK « POING DE VUE »

Espionné par Google, dirigé par la publicité, légiféré par les politiques, parqué par le marché immobilier, endoctriné par la TV, bref, l'homme moderne est évalué en permanence. Que faire ? Se plier, s'évader ou tout péter ?

De 20h à 23h / E.V.E / Tarifs : 5€ / 7€

<http://www.topick.fr/>

RETOUR SUR LE FESTIVAL MERCI BONSOIR



Pour **Mix'Arts**, l'année 2015 fut marquée par le lancement de la **1ère édition du Festival « Merci, Bonsoir ! »**.

L'association a été ambitieuse pour une première, mais le jeu en valait la chandelle. Nous avons pris le risque de proposer une **programmation professionnelle** sur une **période dite « creuse »** à Grenoble. Cependant, vous, public, étiez présents et **vos éclats de rire nous ont fait chaud au cœur**.

Humainement et artistiquement parlant, nous avons **dépassé nos objectifs**. C'est **financièrement** que **les choses se compliquent...** Organiser un événement de la sorte, **sans subvention**, est un **pari risqué** et nous en assumons aujourd'hui les **conséquences**.

Nous organiserons, courant 2016, **un concert de soutien au festival**, qui nous permettra de **nous retrouver autour d'un verre** et d'un **moment festif**, pour **récolter vos impressions** et **imaginer ensemble la prochaine édition !**

Restez attentifs, les nouvelles arriveront vite ! **Merci, bonsoir !**



LE FESTIVAL EN QUELQUES CHIFFRES

5
jours
de
festival

3
stagiaires

+ de
100
artistes
pros

40
bénévoles

2
salariés

environ
1400
festivaliers

L ASSOCIATION MIX ARTS EN QUELQUES MOTS



Mix'Arts est une association loi 1901, sous conseil collégial, fondée le 1 janvier 2014. Elle a pour objet la promotion et la diffusion de compagnies et de groupes dans les domaines des musiques actuelles et des arts de la rue ainsi que l'organisation d'événements culturels dans la région Rhône-Alpes, notamment dans l'agglomération grenobloise.

L'association accompagne des groupes de musique et des compagnies d'arts de rue dans la diffusion de leurs spectacles, dans la communication et l'aide à la création artistique.

Le but étant de soutenir et d'accompagner des initiatives dans tous les domaines artistiques, Mix'Arts aide également les associations, collectifs, communes, projet personnel, dans la création de leurs événements culturels.

Le projet de l'association se découpe en quatre grandes thématiques :

Amener la culture là où il en manque / Organiser des concerts et des spectacles dans l'agglomération grenobloise / Participer à la promotion d'un petit catalogue de groupes de musique et de compagnies d'arts de rue (quatre à six) / Aider d'autres structures associatives à organiser un événement culturel.



CONTACT COMMUNICATION

➤➤➤ FANCHON PAJEAN

06 35 11 86 26

communication@mixarts.org



Retrouvez toutes les informations concernant la programmation sur notre site internet www.mixarts.org/association ou sur notre [page Facebook](#).