

Festival

BIEN L'BOURGEON

#8

Gresse-en-Vercors

29-31
mai

20
25

MÉDINE + ZOUFRIS MARACAS
HILIGHT TRIBE + THEODORA
LUIZA + HK + BIM
ACID ARAB + MPL
ARASH SARKECHIK
AKIRA & LE SABBAT + LWANBE

+ conférences, spectacles et animations autour du thème des médias

Présentation du festival

Avant d'être un événement populaire, festif et culturel, Bien l'Bourgeon est un festival engagé sur les questions de transition écologique en milieu rural. Organisé par l'association Mix'Arts, il accueille chaque année plus de 7000 personnes pendant trois jours.

Bien l'Bourgeon propose en journée : **des spectacles, conférences, et animations** (à prix libre afin de garantir l'accès à ces formes culturelles pour tout le monde). Et en soirée : **des concerts** (payants) avec des **artistes renommés** à l'échelle nationale et locale.

Se déroulant majoritairement **en plein air**, le festival accorde une importance majeure à la création de liens avec les habitants du territoire qui l'accueille et s'engage à respecter l'économie locale, la biodiversité, les cultures, l'agriculture.

Une 8^e édition à Gresse-en-Vercors

Bien l'Bourgeon est de retour du 29 au 31 mai 2025 avec une programmation toujours aussi éclectique et une nouvelle thématique à explorer pour le public lors de conférences avec des intervenants experts.

Cette 8^e édition se concentre autour du sujet des **médias** : comment ces derniers traitent l'actualité politique et les enjeux écologiques, et l'impact de ces traitements de l'information sur l'évolution de l'opinion publique. Le public pourra assister à des spectacles et des conférences guidées par des intervenants spécialisés sur le sujet.

C'est également un nouveau chapitre qui s'ouvre cette année, avec **le déménagement du festival à Gresse-en-Vercors**. En effet, l'évènement évolue, chaque édition étant caractérisée par des besoins logistiques et d'accueil plus importants. Après sept ans à Saint-Geoire-en-Valdaine, Bien l'Bourgeon est accueilli chaleureusement par la Commune de Gresse en Vercors et la Communauté de Communes du Trièves pour offrir de meilleures conditions à son public pendant trois jours dans **un cadre idyllique**.



Programme détaillé des concerts

Jeudi 29 mai :

LUIZA

Electro-Pop tropical

Après quelques apparitions remarquées sur des Featurings (Fakear, Mahom, Khoe-Wa, Flavia Coelho, Fédé...) Luiza prend son envol et transporte de sa voix magique nos esprits, distillant un savant mélange de musique traditionnelles (Brésil, Réunion, Balkans) et de grooves urbains (Électro-pop, dub...).

HK

Chanson

Conteur d'histoires, rêveur insolent heureux de danser à contre-courant, aimant comme il le dit en chanson : « faire preuve d'irrévérence, mais toujours avec élégance », HK sillonne la France pour des concerts aux allures de bals populaires.

BENIN INTERNATIONAL MUSICAL (BIM)

Voodoo Rock

Après un premier opus qui aura mené le groupe aux quatre coins du monde avec plus de 150 concerts, le Benin International Musical (BIM) revient en 2024 avec un nouvel album innovant : Positive Vodoun. Titres rocks puissants, flows rap tranchants, polyphonies profondes, et rythmiques vodouns, ce disque propose un panorama cohérent des musiques du Bénin d'aujourd'hui.

HILIGHT TRIBE

Natural Trance

En devenant un des groupes incontournables de la scène electro et des festivals du monde entier, les Hilight Tribe ouvrent la voie à une nouvelle génération d'artistes qui suivent leurs pas.

Vendredi 30 mai :

ARASH SARKECHIK

Indie World Music

Arash Sarkechik, poly-instrumentiste et musicien aguerri d'origine iranienne, né de l'union de parents exilés, compose depuis toujours un univers artistique en quête d'identité. On note un remarquable sens de la mélodie, mêlé à des arrangements modernes hauts en couleurs d'où se dégagent l'esprit nomade d'un artiste qui semble traversé par les « ailleurs » qui l'accueillent.

MPL

Pop

MPL, c'est un parchemin qui se déroule comme un conte, une bande de cinq garçons attachants qui crient leurs sentiments face aux tempêtes. Des mélodies entêtantes, des textes poétiques débordant d'images et de paysages et puis la volonté d'en découdre avec les schémas imposés par la société.

ZOUFRIS MARACAS

Chanson française / Musique du monde

Ils s'imposent aujourd'hui comme la relève de la Mano Negra ou les Negresses Vertes, en réussissant mieux que jamais à marier poésie des textes, luttes sociales, et voyages musicaux.. Après plusieurs singles d'Or et des tournées sold-out, Zoufris Maracas reviennent avec un Olympia et un nouvel album.

AKIRA & LE SABBAT

Punk / Electro

Akira & le Sabbat, c'est une lutte. Un cri sans genre musical préconçu, libre et queer, mêlant le punk à l'électro, le rap à la guitare. Six descendant·e·s de Rebeka Warrior, de Brutalism 3000 comme de David Bowie, Nirvana ou les Bérurier Noir. Un collectif lyonnais qui tente de renaître d'un monde morne, de codes qui emprisonnent.

Samedi 31 mai :

LWANBE

Kréol Bass

Accompagnée de son kayamb, LWANBE, artiste insulaire et insubordonnée, sculpte une musique nouvelle dans la puissance du maloya et l'enveloppe tantôt de vagues polyphoniques immersives, tantôt d'un flow rap incisif en créol.

MÉDINE

Rap

Narrateur infatigable, dépeignant les dérives de notre société et ses contradictions, Médine manie la langue de Molière comme personne, alternant humour et gravité avec finesse depuis plus de 20 ans. La constance de ses combats, tous menés de front, ont démontré son intégrité artistique, faisant fi des polémiques futiles.

THEODORA

Afro Pop

Theodora, 21 ans, cumule déjà des milliers de streams, une quarantaine de dates, des collaborations avec Louis Vuitton et Converse, ainsi qu'une nomination aux Flammes, le tout au service d'une musique riche et diverse. Elle incarne la nouvelle scène musicale française, celle qui a su créoliser les influences du monde entier pour créer une identité unique.

ACID ARAB - DJ SET

Techno / Electro

Issu du chaudron transculturel nommé Paris, le collectif franco-algérien résulte de la rencontre entre Pierre-Yves Casanova, Nicolas Borne, Hervé Carvalho, Guido Minisky et Kenzi Bourras. Grâce à son irrésistible mélange de musique électronique puissante et de sonorités arabes et moyen-orientales, le groupe parisien a enflammé les scènes et conquis les publics français et internationaux.

Programme détaillé des spectacles et conférences

À venir.

Nos partenaires



DONNONS DU SENS À L'ÉCONOMIE



Contact Presse : Noémie della Faille

communication@mixarts.org

Tel : 07 43 01 17 57

Infos pratiques

Réservations : www.billetweb.fr/festival-bien-lbourgeon

Programmation en journée à prix libre

Billets par soir : de 31€ à 34€

Pass 3 soirs : de 80€ à 91€

Gratuit pour les enfants -12 ans

Offre Pass Culture

Retrouvez-nous aussi sur

Facebook : Festival Bien l'Bourgeon

Instagram : @festival_bienlbourgeon